ПАМЯТИ УЧЁНОГО И УЧИТЕЛЯ – ВИКТОРА СТЕПАНОВИЧА ЛЕВАШОВА

4 октября 2015 года на 77-м году жизни после тяжёлой болезни скончался прекрасный человек, замечательный педагог, выдающийся учёный-фольклорист, Учитель и наставник Виктор Степанович Левашов.

Более 50 лет жизнь и деятельность Виктора Степановича были неразрывно связаны с кафедрой литературы Забайкальского государственного университета. Подвижническим трудом Виктора Степановича подготовлены тысячи учителей-словесников, работающих в школах Забайкалья и за его пределами и продолжающих служение делу просветительства и воспитания у подрастающего поколения любви к родному краю, его культуре и языку. За многолетний творческий труд В. С. Левашов награждён знаком «Отличник просвещения Российской Федерации».

Виктор Степанович удивительно сочетал в себе качества настоящего Учителя и глубокого учёного. Исследование фольклора с юности стало для выпускника историко-филологического факультета Левашова делом всей жизни, и он не только сам преданно служил ему, но и умел повести за собой других.

Учёный занимался исследованием фольклора народов Сибири, Забайкалья и Дальнего Востока, побывал с экспедициями в большинстве районов Забайкальского края, откуда привёз много ценных наблюдений. Автор учебно-методического комплекса «Региональные особенности фольклора Забайкалья», монографий «Былина в Забайкалье», «Забайкальская казачья свадьба», «Пушкин и народная мифология», он опубликовал более 60 статей, тезисов в издательствах Читы, Улан-Удэ, Новосибирска, Иркутска. Профессор В. С. Левашов – один из авторов многотомного труда «Памятники фольклора Сибири и Дальнего Востока». Даже в период тяжёлой болезни он продолжал активно работать над научным материалом: подготовил главу для опубликованной в Польше монографии «Миф – фольклор – литература: постановка вопроса в современном научном пространстве» (Вроцлав, 2015), принял участие в краевых мероприятиях, приуроченных к Году литературы, стал одним из самых интересных и увлечённых собеседников в цикле радиопередач о фольклоре и литературных памятниках Забайкалья. Превозмогая болезнь, он до последних дней работал над вторым, дополненным изданием книги, которую считал своим главным научным трудом – монографией «Особенности композиции русских народных лирических песен».

В. С. Левашов воплощал лучшие качества русской интеллигенции: фундаментальная образованность и стремление к постоянному поиску, научная принципиальность, врождённое чувство такта и уважение к оппоненту, незыблемость нравственных позиций и терпимость к человеческим слабостям. Это сделало Виктора Степановича самым надёжным, мудрым, незаменимым для нас, его коллег. В общении с ним мы находили защиту и совет, поддержку и необходимое учительское наставление, жизненный опыт и радость беседы.

С уходом Виктора Степановича из жизни многие почувствовали себя осиротевшими. Но каждый из нас сохранит в душе и понесёт дальше по жизни свет и мудрость, которыми он успел поделиться с нами.

Преподаватели кафедры литературы факультета филологии и массовых коммуникаций ЗабГУ